

## COMMUNICATION

## Mise des vins de la commune

L'évènement annuel traditionnel du dernier vendredi de février n'a pas pu être organisé en raison des mesures sanitaires à respecter.

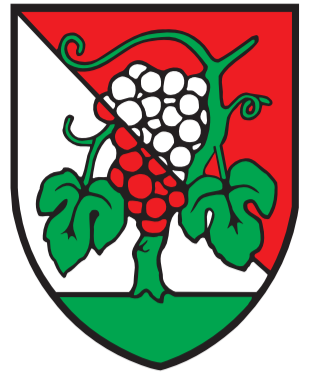
C'est donc par courrier que la vente au plus offrant a été réalisée. Nicole Gross, municipale, assistée du boursier ainsi que de l'huissier, a procédé à l'ouverture des enveloppes de souscription pour les vins du domaine communal.

Les différents lots ont été attribués au plus offrant, certains après division ou regroupement des lots invendus par appellation. Tous les lots ont trouvé preneur, à relever que la quantité de Calamin proposée n'a pas permis de satisfaire l'entier de la demande.

Les prix moyens obtenus par litre sont les suivants : CHF 7.28 pour les 10'530 litres d'appellation Villette, CHF 8.03 pour les 5650 litres d'Epesses et CHF 10.37 pour les 3835 litres de Calamin.

La Municipalité

# la feuille



N° 02 - 2021

## de Bourg-en-Lavaux

LA COMMISSION CULTURELLE DE BOURG-EN-LAVAUX PRÉSENTE :

### « Lettre d'un Phœnix », un concert de Layla Ramezan et Blaise Ubaldini

La pianiste Layla Ramezan a débuté son éducation musicale et pianistique à Téhéran, puis à Paris à l'École normale de musique. A Lausanne, où elle vit actuellement, elle a obtenu deux masters en interprétation et en accompagnement à la Haute Ecole de musique auprès de Christian Favre et Marc Pantillon. Layla Ramezan est lauréate de la Fondation Engelberts pour l'art et la culture en Suisse et la Fondation Albert Rousset en France. A Bourg-en-Lavaux, elle accompagne les cultes au piano, donnant souvent en fin de célébration un air de concert, qui fait que les fidèles applaudissent... ravis!

Enfin, elle se produit régulièrement en France, en Suisse comme à l'international. Elle ne cesse de participer à des projets d'échanges interculturels: à l'instar de ce concert aux Nations Unies, aux côtés de dix ambassadrices africaines, pour soutenir la lutte contre les violences faites aux femmes.

Son sens esthétique a été forgé par les différentes cultures à travers lesquelles elle a évolué. Sa sonorité, sa sensibilité particulière pour le rythme et son interprétation raffinée sont sa marque de fabrique.

Elle a toujours cherché à créer des liens entre ses origines persanes et la musique contempo-

raïne qu'elle côtoie quotidiennement. En 2017, cette pianiste voyageuse a terminé un immense travail de (re)découverte de 100 ans de musique classique iranienne en 4 albums, dont deux sont déjà sortis.

Le 29 avril, elle nous propose en collaboration avec son mari Blaise Ubaldini, clarinettiste et compositeur, un concert original autour d'œuvres de Debussy, Schumann, Rameau, Scarlatti, et de chefs-d'œuvre de la musique classique iranienne. Le concert sera d'un seul tenant, mêlant textes écrits par Blaise Ubaldini et œuvres pour clarinette et piano.

Blaise Ubaldini compte parmi les compositeurs les plus prometteurs de sa génération. Sa musique expressive évolue entre désir insatiable de vitalité et de couleur, et recherche de profondeur et d'authenticité. Musicien au parcours éclectique, clarinettiste ayant pratiqué les musiques improvisées et le rock, il côtoie les plus grands solistes de toutes les scènes musicales, classique, contemporaine, jazz, world, et crée autour de ses œuvres des rencontres inattendues.

Nathalie Pfeiffer, commission culturelle

Pour découvrir les deux artistes :

<http://www.blaiseubaldini.com>

<http://laylaramezan.com>

Afin de pouvoir bien respecter les mesures sanitaires, les réservations sont indispensables et se font à l'adresse suivante :

[commissionculturelle@bel.ch](mailto:commissionculturelle@bel.ch)

« Lettre d'un Phœnix »,

Layla Ramezan et Blaise Ubaldini,  
Cully, salle Davel, jeudi 29 avril 2021 à 20h.  
Prix : 28.- et 25.- Durée du concert 1h15



## BIBLIOTHÈQUE

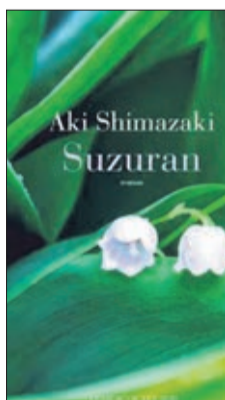
## Les coups de cœur

## Suzuran

Aki Shimazaki  
(roman adulte)

Depuis son divorce, Anzu, céramiste virtuose, se consacre à son art et à son fils qu'elle élève seule. Elle mène une vie apaisée et sage, à l'opposé de celle de sa sœur, Kyoko qui vit à Tokyo. Lorsque cette dernière annonce à sa famille avoir trouvé un fiancé, c'est toute la vie d'Anzu qui va s'en trouver bouleversée.

Le premier opus d'une nouvelle série romanesque d'Aki Shimazaki. Une plume douce et délicate pour un récit minimaliste et touchant autour des thèmes de l'amour et de la famille. Un roman délicieux.



### Randonnées à vélo: 50 itinéraires de rêve autour du monde

Collectif  
(documentaire adulte)

Laissez-vous inspirer par ce magnifique ouvrage décrivant 50 parcours de rêve à vélo pour sillonner le monde. Une précieuse boîte à outils pour organiser son prochain périple sur deux roues. Des itinéraires variés qui vont du périple sportif, à la virée urbaine en passant par la balade sur de jolis chemins de campagne. Un ouvrage pratique agrémenté de sublimes photographies.

Et même si les voyages ne sont pas, actuellement à l'ordre du jour, il n'est pas interdit de rêver et de se projeter... Bon voyage!



## ARCHITECTURE

## L'atelier AYA harmonise architecture et paysage

Chloé et Pierre Vitart sont tous deux architectes et architectes-paysagistes, formés à l'École nationale du paysage puis à l'École nationale d'architecture de Versailles. Naturellement attirés par la région de Lavaux il y a six ans, ils y fondent leur propre atelier, suite à une expérience variée au sein de divers bureaux.

AYA est un mot japonais qui signifie dessin ou motif. Ils l'ont choisi car les Japonais ont une pratique de l'architecture où ils conçoivent l'intérieur en lien direct avec l'extérieur, comme eux, qui sont convaincus que l'architecture, le jardin et le paysage forment un tout indissociable dans notre quotidien. Interactifs, ils ont pensé leur entreprise comme un espace de travail créatif où la composition, la poésie et l'inspiration vont de pair avec leurs connaissances techniques et leur passion pour le végétal.

Ayant à cœur de valoriser ce qu'il y a de meilleur au plus proche d'eux, ils sélectionnent des plantes indigènes et s'adressent aux artisans de la région pour la réalisation de leurs projets. Ils accompagnent leur clientèle en proposant des

solutions clés en main ou des ateliers individuels afin de développer les projets ensemble. Leurs services s'adressent à tous, institutions ou privés, allant de la conception à l'aménagement des espaces intérieurs et extérieurs pour des lieux à créer ou à transformer.

Carmilla Schmidt (LABEL)



## Atelier AYA Sàrl

Place Rodolphe Théophile Bossard 3  
1097 Riex  
[info@atelier-aya.ch](mailto:info@atelier-aya.ch)  
+41 (0)76 779 94 10  
[www.atelier-aya.ch](http://www.atelier-aya.ch)

## NATURE

## Avec le printemps, la huppe fasciée est de retour

En collaboration avec la commission de développement durable de la commune de Bourg-en-Lavaux, le GANaL (Groupement des amoureux de la nature en Lavaux [www.ganal.ch](http://www.ganal.ch)) a le plaisir de vous présenter une des plus belles espèces de notre pays: la huppe fasciée. L'objectif de cette information est de sensibiliser le public au destin d'un oiseau vulnérable qui fait partie de la liste rouge des oiseaux nicheurs comme espèce prioritaire pour une conservation ciblée.

Un peu plus grande qu'un merle, la huppe fasciée se reconnaît facilement à ses ailes noires et blanches, son long bec arqué et sa magnifique huppe qu'elle déploie en cas de surprise ou d'excitation. Malgré son plumage d'oiseau exotique et son vol papillonnant, cet oiseau est étonnamment discret et difficile à détecter.

La huppe passe la plus grande partie de son temps au sol à la recherche de nourriture constituée idéalement de grands insectes tels que courtilières et vers blancs, grillons ou che-

nilles. Lorsqu'il n'y a pas de courtilière, sa proie de prédilection, comme en Lavaux, la huppe se montre opportuniste dans le choix de sa nourriture et peut attraper des lézards, des araignées, des vers de terre ou des hannetons.

Son habitat se trouve en milieu cultivé, semi-ouvert avec une strate herbeuse rase ou clairsemée, par exemple dans les vignobles avec des haies et des murs de pierres sèches, dans les vergers avec de vieux arbres. Pour nicher, elle utilise des loges de pics ou des arbres creux, ainsi que des trous dans d'anciens bâtiments ou dans les murs. Entre mai et juillet, la femelle dépose 5 œufs en moyenne qui éclosent après 18 jours d'incubation. Trois semaines après leur naissance, les jeunes quittent le nid et rapidement se dispersent. Une deuxième nichée peut se produire si le couple est efficace, le site sûr et la nourriture suffisante.

Migratrice au long cours, la huppe passe l'hiver principalement en Afrique de l'Ouest, dans la zone du Sahel. En Suisse, elle est présente

de mi-mars à fin septembre. En avril surtout, des migrateurs sont observés dans toute la Suisse et c'est à cette époque que les signalements sont les plus nombreux en Lavaux. Pour récupérer de son long voyage, la huppe fait des escales pour se nourrir. A cette occasion, le mâle peut émettre son chant doux et cavernes «oupp-oupp-oupp» pour tenter de trouver une partenaire. Si une femelle répond à son appel et que le site est propice, le couple peut s'installer. Sinon, la huppe continue sa route.



Photo: © Yves Menétrey

Elvire Fontannaz  
responsable du projet huppe fasciée Lavaux  
pour le GANaL

## Participer aux observations

Si vous entendez et/ou voyez une huppe fasciée, les responsables du projet sur la huppe fasciée, vous seront reconnaissants de signaler toute observation, avec date, heure et lieu à l'une des personnes suivantes :

**Elvire Fontannaz**  
[elfontannaz@bluewin.ch](mailto:elfontannaz@bluewin.ch)  
079 757 55 52

**Gilbert Rochat**  
[gilrochat@yahoo.fr](mailto:gilrochat@yahoo.fr)  
079 296 32 51

Et si vous avez eu la possibilité et le temps de prendre une photo ou une vidéo, n'hésitez pas à la leur transmettre

## La huppe fasciée, une histoire devenue difficile

L'histoire de la huppe fasciée n'est pas un long fleuve tranquille puisqu'elle a failli disparaître ! Jusque dans les années 1960, la huppe fasciée était répandue sur le Plateau suisse, dans le Jura et les vallées alpines. Les modifications de son habitat et l'intensification des pratiques agricoles ont conduit à un déclin massif de l'espèce entre les années 1950 et 1980. Grâce à des mesures de conservation mises en œuvre dès 1998 en Valais, puis dans d'autres régions, et soutenues par un plan d'action national en 2010, les effectifs suisses se montent à 180-260 couples, selon l'Atlas des oiseaux nicheurs 2013-2016.

Outre le Valais, d'autres programmes régionaux comme celui de la Côte, Genève, le Nord vaudois, Neuchâtel et Lavaux apportent depuis de nombreuses années des mesures de conservation ciblées pour favoriser le retour de cette



Photo: © Yves Menétrey

espèce emblématique, notamment par la pose de nichoirs en capite de vignes, sur les arbres ou encore à l'intérieur des murs.

En Lavaux, le GANaL, par son président fondateur Gilbert Rochat, a démarré le projet huppe fasciée en 2013. Grâce à nos donateurs

(Commission de développement durable de Bourg-en-Lavaux, commune de Rivaz, Lavaux Patrimoine mondial de l'Unesco, Cercle des sciences naturelles de Vevey-Montreux, Rotary Club Lavaux) et aux vigneron qui ont accepté de mettre leur capite à disposition, plus de 110 nichoirs ont été posés de Pully à Vevey. A part une nidification prouvée en 2013, les résultats se font attendre en Lavaux, mais nous restons optimistes en constatant l'avènement de pratiques viticoles plus respectueuses de l'environnement. A cet effet, nous tenons à remercier les vigneron de plus en plus nombreux, qui favorisent des solutions favorables à la nature et à la biodiversité.

Elvire Fontannaz  
responsable du projet huppe fasciée Lavaux  
pour le GANaL

## Pour en savoir plus sur la huppe et découvrir son chant :

<https://www.vogelwarte.ch/fr/oiseaux/les-oiseaux-de-suisse/huppe-fasciee>

<https://www.birdlife.ch/fr/content/construction-de-nichoirs-et-niches-pour-huppes-fasciees>

<https://www.sorbus-oiseaux.ch/publications/brochure>  
(la biodiversité du vignoble)

## COMMERCE

## Le nouveau marché de LABEL au cœur du vignoble

Les dimanches sur la place St-Vincent à Aran précèdent et prolongeront ceux de l'été au bord de l'eau

Ce projet est né dans l'esprit dynamique de notre boulanger Jeff Martin, lui qui est le pilier de notre marché estival du dimanche à Cully.

Chaque année depuis la création de ce dernier en 2015, il attend avec impatience la fin du mois de mai pour démarquer la saison d'été sur la place d'Armes et regrette la fin des festivités en octobre. Il n'est pas le seul, car le public comme de nombreux marchands, qui apprécient son ambiance, n'en pensent pas moins. Il en a donc conçu un autre pour pallier à ce manque et créer une animation ailleurs qu'à Cully, village où les manifestations ont tendance à se concentrer dans notre commune. En accord avec les voisins et les vigneron du caveau d'Aran-

Vilette, il a réuni une dizaine de stands sur la place St-Vincent pour animer les dimanches d'entre-saison. L'association Label lui est très reconnaissante du travail énorme qu'il fournit sur le terrain pour assurer la qualité et le bon déroulement de ces marchés. Nous saluons aussi le précieux soutien de notre municipalité, sans lequel ce type de projets ne verrait pas le jour.

Inauguré le 7 mars, celui d'Aran a déjà rencontré un vif succès, malgré les restrictions liées à la pandémie. Tout est en vente à l'emporter et le public se dissémine pour savourer ses achats, un verre de vin ou une raclette.

Avec vous, nos 4 marchés animent la commune de Bourg-en-Lavaux

Villageois toute l'année autour de l'église de Cully



Sous le tilleul printemps, automne, hiver à Riex

Au bord de l'eau les dimanches d'été sur la place d'Armes à Cully

Au cœur du vignoble chaque dimanche jusqu'au 16 mai et du 10 octobre au 21 novembre à Aran.

Suivez notre actualité :  
[Instagram @association\\_label](https://www.instagram.com/association_label)  
[www.la-bel.ch](http://www.la-bel.ch)

Carmilla Schmidt, LABEL

## ÉNERGIE DURABLE

## Rendons la nuit à la nuit

Une phase d'essai d'extinction de l'éclairage public au cœur de la nuit est en cours à Riex. Diverses animations ponctueront ces six mois d'essai.

Le soir du mardi 27 avril sera soir de super lune. Un pique-nique au coucher du soleil et ballade ou contes au lever de la lune sont organisés de 19h30 à 22 heures. le rendez-vous est donnée à la place de jeu sur le parking de Riex. Chacun apporte son pique-nique. Les enfants sont les bienvenus.

De courtes et très jolies vidéos faites par Nathalie Pfeiffer avec les enfants de Riex sur le sujet de la nuit sont accessibles sur le site internet de la commune «Extinction nocturne».



La Municipalité