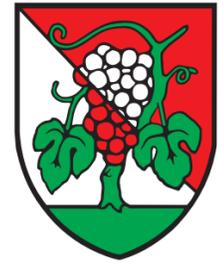


la feuille



N° 01 – 2019

de Bourg-en-Lavaux

CONFÉRENCE

Le paysage de Lavaux dans la peinture aux 19^e et 20^e siècles

Dans le cadre de leur session annuelle «*La mémoire de Lavaux*», les Archives historiques de Bourg-en-Lavaux invitent à la conférence donnée par Madame Alessandra Panigada «Le paysage de Lavaux dans la peinture aux 19^e et 20^e siècles»

Patrimoine mondial de l'Unesco, Lavaux est un «paysage culturel» à la renommée universelle. Son image est très largement répandue et ses représentations artistiques remontent à il y a plus de deux siècles. Situé au bord du Léman, son histoire est étroitement liée à celle du plus grand lac alpin de l'Europe centrale.

Objet privilégié d'une longue tradition artistique et étape obligée du Grand Tour, dès la fin du

18^e siècle, l'Arc lémanique est l'une des régions suisses les plus visitées. Le vignoble s'impose dès lors au regard des voyageurs européens. Mais, alors que les images des sites les plus célèbres (Vevey, Montreux, Clarens ou Chillon) prolifèrent à la demande du tourisme naissant, Lavaux, qui est aujourd'hui considéré comme étant l'«un des plus beaux paysages de Suisse», est parfois qualifié de «spectacle monotone» et, en dehors de quelque élément ponctuel témoignant du goût du pittoresque à la mode, il est très rarement représenté.

Il faut attendre la seconde moitié du 19^e siècle pour que les peintres s'intéressent de plus près au vignoble. Sa représentation demeure cependant quelque peu en marge des paysages léma-

niques, s'inscrivant toujours assez largement dans celle du Léman, ce lac à la fois pittoresque et sublime qui ne cesse pas de fasciner et d'inspirer les artistes.

L'amélioration du réseau routier, l'introduction de nouveaux moyens de transport et le développement du tourisme et de ses infrastructures dans toute la région, facilitent toutefois l'accès à Lavaux, permettant plus aisément de se promener sur le coteau, aussi bien le long des chemins au milieu des vignes qu'au bord de l'eau ou sur ses hauteurs. Les peintres y découvrent alors de nouveaux points de vue et rendent compte dans leurs œuvres d'un regard rapproché, témoignant parfois d'un lien intime avec le lieu.

Les visions rapprochées se multiplient au 20^e siècle, lorsqu'un certain nombre d'artistes fréquentent Lavaux y séjournant régulièrement ou s'y installant définitivement. Les représentations du vignoble sont alors aussi différentes que les peintres qui se penchent sur ce paysage, chacun développant sa propre vision et son propre langage formel. Cette variété d'approches n'empêche cependant pas de relever le fait que, le



Walter Mafli, Savuit 1970

plus souvent, ses représentations mettent à l'honneur les terrasses de Lavaux et les hommes qui les travaillent, tournant parfois le dos au lac et témoignant ainsi de la valeur patrimoniale alors reconnue à ce paysage construit.

Madame **Alessandra Panigada**, conférencière est historienne de l'art, doctorante à l'Université de Lausanne.

Le paysage de Lavaux dans la peinture aux 19^e et 20^e siècles, A. Panigada, mardi 12 février salle Davel, Cully, 20 h, entrée libre.

COMMUNE

Chenilles processionnaires, derniers jours pour intervenir



Les chenilles processionnaires vont se réveiller de leur pause hivernale. Les nids doivent être éliminés jusqu'à la fin du mois de janvier.

Les poils des chenilles processionnaires du pin possèdent des propriétés urticantes. Ces poils s'accrochent dans les muqueuses et sur la peau ; ils provoquent d'importantes démangeaisons et des troubles ou des réactions allergiques parfois graves.

La lutte mécanique est recommandée. Elle doit être effectuée dès l'apparition des nids et jusqu'à fin janvier. Elle consiste à :

- Couper les nids au sécateur et à les détruire par le feu, ou
- Installer des pièges écologiques, le contenant avec les chenilles est ensuite brûlé et bien fermé, il peut-être mis dans les sacs poubelle blancs pour l'incinération.

Les arbres infestés peuvent être remplacés par d'autres essences adaptées à notre région.

Si l'élimination n'est pas faite dans les délais, un arrêté cantonal autorise les communes à ordonner les travaux aux frais des personnes concernées. Les entreprises de désinsectisation et les paysagistes qualifiés en soins aux arbres peuvent réaliser ces interventions.

Pour plus d'informations : <http://www.vd.ch/chenilles-processionnaires> et pour ce qui concerne les pièges, voir le site d'une entreprise privée : <https://www.acropro>

La Municipalité

BALADES

Des parcours audioguidés gratuits pour agrémenter vos balades en Lavaux

C'est «Izi», ou plutôt : «simple comme bonjour» ! Après avoir téléchargé gratuitement l'application Izi Travel sur votre téléphone portable, à vous les parcours audioguidés. Cette application propose de multiples possibilités de commentaires, dans les musées, les villes ou au cœur de sites renommés.

Puisqu'elle a l'objectif de sensibiliser un public large et varié à l'importance de préserver le vignoble de Lavaux pour les générations futures, l'association Lavaux Patrimoine mondial est friande de ce genre d'outils pour toucher le plus de curieux possible. Elle propose, depuis quelques années, trois parcours audioguidés entre les villages d'Epesses, Cully, Grandvaux et Rieux. Destinés aux visiteurs, mais aussi aux habitants, ceux-ci sont téléchargeables directement sur Izi Travel. L'avantage ? Une fois qu'ils sont chargés, aucun internet n'est nécessaire... Au fil de la promenade, les commentaires se déclenchent automatiquement grâce à un système de GPS. Entre maisons traditionnelles et parchets de vigne, l'histoire et les typicités régionales vous sont narrées par un journaliste habitué à ce genre d'exercice.



Photo : © Pascale Fesquet

Grâce à ces parcours, vous verrez Lavaux d'un œil nouveau. C'est une réelle lecture du paysage qui vous est offerte au cœur du vignoble. Les ruisseaux, les capites, la légende du village d'Epesses et celle des vigneron de Rieux «tournés côté cœur» sont quelques-unes des informations narrées au fil des parcours. Ils donnent ainsi une belle opportunité de découvrir différentes anecdotes sur Lavaux et de continuer à les faire vivre !

Informations :

Pour télécharger les parcours : Izi.travel/fr → explorer → Lavaux **Lavaux Patrimoine mondial**
Jeanne Corthay, 021 946 15 74
info@lavaux-unesco.ch

SPECTACLE MUSICAL

Jazz et poésie au théâtre

Oxymore les 16 et 17 février

Tangora Trio:

«Cendrars, fugues et inventions»

La vie de Blaise Cendrars fut aussi musicale que son verbe. Faite de fugues et d'inventions, de souffles et de rêves. Au cours de ses infinies pérégrinations, ce pirate suisse devenu boulingueur manchot est sans cesse resté à l'écoute du monde. Mais l'écrivain est-il jamais parti?

A l'occasion des dix ans de sa formation, le Tangora Trio explore la mythologie Cendrars, part sur les

traces qu'il dissémine dans ses vers, invente avec lui des voyages formidables, préférant à la raison ce qui résonne. «J'ai de la musique sous les ongles», écrit-il, et il faut aller y voir, dans ce spectacle musical où la biographie intéresse moins que les correspondances, les coïncidences, les résonances qui flottent autour de son œuvre poétique. Une flûte de Pan, un piano et une guitare seront l'écrin d'un verbe lumineux porté par le chanteur Christophe Monney. La littérature et la musique dialoguent pour esquisser de nou-



velles géographies, rêveuses et intuitives, dans l'œuvre de ce phare des lettres mondiales, ouvert sur le grand large. Jeanne Gollut

Avec les musiciens Christophe Money, récitant, Jeanne Gollut, flûte de Pan, Thierry Raboud guitare et Raphaël Ansermot, piano dans une mise en scène d'Olivier Zerbone

Théâtre Oxymore, 16 et 17 février
à 20h30 et à 17h30 le dimanche,
réservations : www.oxymore.ch
En savoir plus :
www.cendrars.tangoratrio.ch

SOCIÉTÉ

26 mai à la salle Davel : Repair Café

Faire réparer nos menus objets devenus inutilisables ?

Plutôt que de jeter un appareil défectueux, pourquoi ne pas tenter de lui donner une seconde vie, avec l'aide de spécialistes de la réparation? C'est le principe du Repair Café qui allie transfert de connaissances et prolongation de la durée de vie de divers objets : un pied de nez à notre société du prêt-à-jeter. Pour le premier Repair Café organisé à Bourg-en-Lavaux, la Commission du Développement Durable de la Commune vous donne rendez-vous le **dimanche 26 mai** à la

salle Davel à Cully de 10 heures à 16 heures.

Ce rendez-vous est gratuit, hormis les éventuelles pièces détachées pouvant être nécessaires pour mener à bien le travail. La manifestation est ouverte à toutes et tous, que vous ayez un ou des appareils à réparer, mais aussi si vous êtes habile dans un domaine et que vous vous mettiez à disposition comme réparatrice ou réparateur.

Nous sommes à la recherche de personnes capables d'effectuer des réparations dans les domaines suivants: couture, appareils électriques

et électroménagers, petite menuiserie, reliure, etc.

Si la réparation est votre gagne-pain, il est légitime que vous craigniez que le Repair Café vous fasse concurrence. Or il n'en est rien: il permet au contraire à la population de réaliser que beaucoup d'objets peuvent être réparés et non jetés, ce qui est bénéfique aux réparateurs indépendants. Pour promouvoir votre activité, vous avez d'ailleurs la possibilité de distribuer votre carte de visite ou flyer à votre table de réparation. Votre engagement est souhaité toute la durée de l'événement, mais

peut aussi se limiter à quelques heures. Si vous êtes intéressé à participer comme réparatrice ou réparateur, annoncez-vous dès maintenant à l'adresse suivante: agenda21@b-e-l.ch.

Appareil à crêpe, machine à café, micro-ondes, fer à repasser, grille-pain, vélos et textiles pourront être auscultés et, grâce à l'expertise bénévole de techniciens et les talents des bricoleurs, remis si possible en fonction...

Le même jour aura lieu le premier marché du dimanche sur la place d'Armes. Venez réparer ou faire réparer dans une ambiance agréable et profiter d'un site magnifique.

La Commission
du Développement Durable

COMMUNE

Mise aux enchères des vins de Bourg-en-Lavaux

La Commune de Bourg-en-Lavaux procédera le **22 février prochain à 17h à la salle Davel à Cully** à sa traditionnelle mise aux enchères publique des vins communaux avec 3 appellations: Villette, Epresses et Calamin.



Cette manifestation donne la possibilité à tous de miser des lots allant de 225 litres à 1000 litres de vin clair (préfiltrés), offrant ainsi la participation à la vente autant à

des particuliers, groupes d'amis et sociétés qu'à des professionnels de la branche. La vente s'opère en vrac avec la possibilité donnée à tout acquéreur de requérir aux soins de la société œnologue, Les Frères Dubois SA, pour procéder à une mise en bouteilles et pour fournir le cas échéant, étiquettes, bouchons ou fermetures à vis. Donnant ainsi la possibilité aux acquéreurs d'apposer une étiquette personnalisée avec comme seule obligation la mention de la commune de Bourg-en-Lavaux.

La vente est précédée d'une dégustation le même jour de 14h à 16h30 à la cave de la Maison Jaune à Cully. Il vous sera ainsi donné de déguster le millésime exceptionnel 2018 avec ses belles concentrations d'arômes. Il est rappelé que les vins communaux se sont distingués à moult reprises avec l'obtention du label Terravin qui rend hommage au cépage, au terroir, au millésime et à l'excellent travail du vigneron et de l'œnologue.

La Municipalité

CONCERT

Dimanche 3 mars

Après Lausanne, le Chœur Ardito propose à Cully son programme «*Du madrigal au motet*»

Le madrigal - musique profane, qui exprime le sentiment amoureux, passionné et parfois désespéré - va rapidement influencer le motet religieux. C'est cette passion baroque de la vie entière, profane et spirituelle, qui est proposée dans ce programme.

C'est ainsi qu'à la Sestina de Monteverdi et aux Madrigaux de Gesualdo

répondront des Motets de Monteverdi et de Vivaldi.

Le Chœur Ardito, ensemble vocal composé de 50 chanteurs travaille sous la direction de Nicolas Reymond. L'ensemble baroque Art of Nature, composé de cinq violes et d'un théorbe jouera une pièce musicale.

Ce concert termine sur une note brillante la saison des concerts de musique spirituelle de Bourg-en-Lavaux. Il aura lieu le dimanche 3 mars, à 18h dans l'église Notre Dame de Lavaux à Cully.

Le Chœur Ardito



AGENDA

Février-Mars 2019

FÉVRIER

Samedi 2

Fête d'hiver Cully, salle Les Ruvines, dès 18h30, Paroisse réformée de Villette

Mercredi 6

Mercredi du Ski-Club d'Epresses (6-16 ans), renseignements et inscriptions, www.scepresses.ch

Vendredi 8

«**50 nuances de Ray**», one-man show de et avec Raynald Cully, théâtre de l'Oxymore, 20h30, www.oxymore.ch

Samedi 9

Soirée de gym de la FSG Cully, salle Les Ruvines, 14h + 20h

Soirée annuelle de la Lyre de Lavaux Belmont, grande salle, 20h, www.lyredelavaux.ch

«**50 nuances de Ray**», one-man show de et avec Raynald Cully, théâtre de l'Oxymore, 20h30, www.oxymore.ch

Dimanche 10

Soirée annuelle de la Lyre de Lavaux Belmont, grande salle, 17h, www.lyredelavaux.ch

Mardi 12

Conférence «Le paysage de Lavaux dans la peinture aux XIX^e et XX^e siècles» Cully, salle Davel, 20h, Archives communales de BEL

Mercredi 13

Mercredi du Ski-Club d'Epresses (6-16 ans), renseignements et inscriptions, www.scepresses.ch

Assemblée générale du GANA L Aran, salle Les Mariadoules, selon programme, Groupe des amoureux de la nature

Le Trait d'Union - Conférence sur l'Equateur et les Galapagos Cully, salle de l'église catholique, 14h30

Samedi 16

Soirée annuelle de la Lyre de Lavaux Cully, salle Davel, 20h, www.lyredelavaux.ch

Trio Tangora, Cendrars fugues et inventions Cully, théâtre de l'Oxymore, 20h, www.oxymore.ch

Dimanche 17

Soirée annuelle de la Lyre de Lavaux Cully, salle Davel, 17h, www.lyredelavaux.ch

Trio Tangora, Cendrars fugues et inventions Cully, théâtre de l'Oxymore, 17h, www.oxymore.ch

Vendredi 22

Mise aux enchères publiques des vins des domaines de la commune de Bourg-en-Lavaux Cully, salle Davel, dégustation 14h, vente 17h, www.b-e-l.ch

«**Musique irlandaise**» par Christiane et Claude Rupp Lutry, chez K. Rossier Buri, repas canadien, 19h30, Veillées à la maison

MARS

Dimanche 3

«**Sacrés amours du madrigal au motet**», Chœur Ardito Cully, Notre Dame de Lavaux, 18h, Commission interconfessionnelle de musique spirituelle (CIMS)

Jeudi 7

Assemblée générale de l'APEBEL Grandvaux, salle Corto Maltese, 20h, www.apebel.ch

Vendredi 8 au dimanche 11

Anim Hô, mini festival famille Cully, théâtre de l'Oxymore, selon programme, www.oxymore.ch

Samedi 9

Le caveau fête la St-Grégoire Epresses, caveau des vigneron et La Place, 11h-16h, www.caveau-epesses.ch

Dimanche 10

Ciné-club chrétien, projection, discussion et repas offert par la paroisse (enfants dès 10 ans) Cully, temple, 16h30, Paroisse réformée de Villette

Thé-concert de la Fanfare de Grandvaux Aran, salle Les Mariadoules, 15h, www.fanfaregrandvaux.ch