

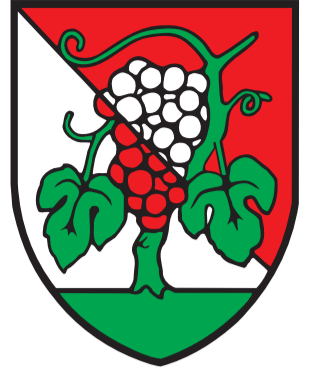
TRADITIONS

Fête du 1^{er} août

Se retrouver sur le bateau du 1^{er} août, puis autour de grandes tablées sur la place d'Armes! Voilà qui ne correspond en rien aux règles sanitaires à respecter jusqu'à fin août. Ce rendez-vous n'aura donc pas lieu cette année et les feux d'artifice ne seront pas tirés non plus. Si une organisation particulière est mise en place, la population sera informée par un courrier tous-ménage.

La Municipalité

la feuille



N° 06 – 2020

de Bourg-en-Lavaux

CIRCULATION

Zones 30 km/h

Après la création de zones 30 km/h dans les villages de Riex et Epesses, la Municipalité soucieuse d'améliorer la circulation ainsi que la tranquillité et la sécurité des personnes résidentes, va mettre en place une nouvelle zone 30 km/h au centre du village de Cully. Cette zone s'étendra du giratoire du garage Central, à la route de Vevey, la rue Davel et la rue de l'Indépendance

L'entrée à l'est de la rue de l'Indépendance sera signalée «sans issue». En outre, la rue Davel deviendra une rue à sens unique dans le sens de la descente. Par ailleurs, une légère modification des places de parc situées sur la place d'Armes permettra aux vélos et véhicules deux roues de stationner de manière plus adéquate.

A Aran, la zone 30km/h sera mise en place avant la fin de l'année et celle du bourg de Villette le sera d'ici le début de l'année 2021.

Nous espérons que ces quelques modifications permettront d'atteindre les objectifs précités.

La Municipalité

ENVIRONNEMENT

L'eau du lac et le soleil, un pas pour le climat

Le lac et le soleil sont nos deux sources d'énergie les plus proches! Elles permettront de chauffer et rafraîchir le nouveau quartier de la gare de Cully et les bâtiments de l'Hôpital de Lavaux.

Le Conseil communal a validé deux projets présentés par la Municipalité. Le premier projet prévoit de pomper l'eau du lac pour maintenir à la température recherchée un circuit d'eau fermé. Ce circuit fermé passera de bâtiment en bâtiment pour alimenter des pompes à chaleur. La régulation de la température de l'eau du circuit fermé est assurée par l'eau du lac via un échangeur.

En période hivernale, chacun veut chauffer et prend donc la chaleur de l'eau, la température du circuit va par conséquent baisser. Le passage dans l'échangeur permettra de réchauffer l'eau du circuit fermé grâce à l'eau du lac.

Au contraire, quand il faut rafraîchir les bâtiments et installations en été, l'eau du circuit fermé verra sa température monter. Le passage dans l'échangeur permettra de rafraîchir l'eau du circuit par l'eau du lac.

En simplifiant à l'extrême, on peut dire: on prend du chaud et on prend du froid. Si on enlève beaucoup de chaleur à l'eau pour se chauffer, la température de circuit va baisser. On le réchauffe alors avec la chaleur de l'eau du lac.

Si les pompes à chaleur permettent de transformer 1 Kwh électrique en 4 Kwh thermique, il leur



faut de l'électricité pour fonctionner. De plus, des pompes doivent faire circuler l'eau. C'est là qu'intervient le deuxième projet, soit la création d'installations solaires sur toute la surface des toits des nouveaux bâtiments pour les alimenter en électricité.

Ces installations seront connectées entre elles en un sous-réseau électrique. Ceci permettra d'auto-consommer jusqu'à 77% de l'électricité produite sur place, le reste sera réinjecté dans le réseau général.

Cet été, la Municipalité choisira quelle entreprise réalisera, exploitera et assurera la maintenance de l'ensemble des deux projets. Les travaux démarreront en fin d'année pour que le système soit fonctionnel en 2022. Les raccordements au système pourront s'étendre au voisinage, au gré des rénovations et constructions.

Avec ce projet, notre commune évitera d'émettre 500 tonnes de CO2 au moins chaque année.

La Municipalité

EXPOSITION

drawershow, 14 artistes en 14 semaines à Davel 14

Avec Graziella Antonini, Ignazio Bettua, Olivier Christinat, Andrea Heller, Robert Ireland, Elisabeth Llach, Mingjun Luo, Line Marquis, Simon Paccaud/Guillaume Dénervaud, Anne Peverelli, Alexandra Roussopoulos, Christian Stuker, François Weidmann.

Le programme des expositions étant reporté en automne, la galerie propose



une exposition-tiroir évolutive (drawershow). Elle présente chaque semaine les pièces d'un artiste de la galerie, à acquérir en bénéficiant d'une remise de 20% sur leur prix d'origine.

Les pièces des 14 artistes sont visibles à la galerie, sur le site de la galerie, instagram et facebook.

Cette idée a germé pendant le confinement, dans l'esprit de Davel 14 comme lieu laboratoire qui conjugue un espace d'exposition avec un atelier d'encadrement et de reliure. On y trouve en permanence les éditions et le showroom des artistes ayant exposé dans la galerie et les objets de papeterie fabriqués sur place.

Finissage le dimanche 2 août en présence des artistes **de 15h à 18h.**

davel 14, rue davel 14, 1096 Cully,
+41 79 309 37 00
info@davel14.ch

CONFINEMENT

Réaliser un rêve

Dans les films, les chauffeurs portent des casquettes à visière. Impassible, ils sont polis parfois jusqu'à l'obséquiosité, parlent peu, connaissent toujours le chemin à prendre, ne font jamais d'accident, lisent le journal à l'arrêt derrière le volant et surtout ils ont la conduite chauffeur! Celle qui glisse sans aucun heurt, aucun bruit le long des avenues, le paysage se déroule merveilleusement derrière les vitres et la voiture s'arrête toujours pile devant l'endroit où doit se rendre le passager. Petite, c'est un métier que j'aurais pu envisager sérieusement. Ce calme, ce regard qui sait où il va, cette assurance... j'ai dû déchanter!

A mon époque, les chauffeurs étaient des hommes que le prestige de la voiture embellissait et quand on naissait jeune bourgeoise lémanique... on ne devenait pas chauffeur. J'ai donc oublié ce métier de légende cinématographique.

Jusqu'à ce printemps... confiné. Disponible, oh combien, je tombe sur l'annonce de l'entraide familiale qui recherche des chauffeurs bénévoles.

Et tout m'est revenu! La casquette, le journal, la voiture qui roule sans à-coup! Mon rêve d'enfant était à portée de main!

Moi qui roule toujours trop vite, j'ai adopté la conduite chauffeur: doucement dans l'allée, avec un riccola dans la bouche, j'ouvre la porte avec déférence. «Installez-vous confortablement!» et hop c'est parti!

Un brin de causette, une oreille attentive et bienveillante, et quelques regards complices parfois dans le rétroviseur, c'est ça être chauffeur. J'adore. Je n'ai pas de casquette mais ces dames me le pardonnent, car ce sont souvent des dames...

Et depuis que j'ai la petite affichette qui m'identifie comme chauffeur, je mets un point d'honneur à m'arrêter juste devant les établissements où je conduis mes illustres passagères. Ah mais! Il n'est pas question de les faire marcher ou de les fatiguer! Je les attends en lisant le journal ou en faisant une petite course, et je me précipite dès leur rendez-vous terminé. «Quelles nouvelles? Tout va bien?» Elles sont mes protégées, et je les ramène à bon port, heureuse de faire connaissance avec des personnes de ma ville que je n'aurais jamais rencontré sans cela!

Mais quand même si je pouvais en plus avoir la casquette...

Nathalie Pfeiffer